

中共吉林建筑科技学院委员会文件

党字〔2025〕31号

关于举办学校第四届大学生网络文化节 和网络教育优秀作品推选展示活动的通知

各党总支：

为深入贯彻党的二十大和二十届二中、三中全会精神，学习贯彻习近平总书记关于网络强国的重要思想和习近平总书记关于教育的重要论述，落实全国教育大会精神，创新网络育人机制载体，优化网络文化内容供给，引导广大师生积极参与网络文化建设、争做校园好网民、共筑教育强国梦，经学校研究决定，举办我校第四届“大学生网络文化节”和“网络教育优秀作品推选展示活动”。现将有关事项通知如下。

一、活动主题

争做校园好网民，汇聚网络正能量，奋进强国新征程

二、活动组织

主办单位：宣传部

协办单位：学工处、教务处、教师工作部、组织部、校团委、网络信息中心、各党总支。

三、活动对象

“大学生网络文化节”面向全体在校学生；

“网络教育优秀作品推选展示活动”面向全校思想政治工作人员、党务工作干部、从事相关领域理论研究、课程思政和实践工作的思想政治理论课教师和专业教师。

四、作品征集

时间：2025 年 6 月 11 日至 2025 年 9 月 15 日。

“大学生网络文化节”设置光影趣青春、影像创意汇、网图新视界、网语青年说、校园好声音、数智新技艺、网创梦工厂 7 个赛道（附件 1）。“网络教育优秀作品推选展示活动”征集优秀网络文章、优秀工作案例、优秀微课、优秀新媒体作品、优秀“AI+思政”作品，共计 5 类作品（附件 2）。

作品原则上须为 2024 年 1 月 15 日至提交截止日期间在网络上发表的作品。

五、作品遴选

时间：2025 年 6 月至 2025 年 9 月。

组织邀请专家与学校评审遴选出优秀作品进行校内展播推送，并推荐代表学校参加“第八届吉林省大学生网络文化节和高校网络教育优秀作品推选展示活动”。

六、作品要求

1. 所有作品政治导向正确，符合社会主义核心价值观要求。

2. 所有作品严禁剽窃、抄袭。关于剽窃、抄袭的具体界定，依据《中华人民共和国著作权法》及相关规定。

3. 所有作品须无版权纠纷，作者应确认拥有作品著作权。

4. 学校拥有对作品的信息网络传播权、改编权、汇编权、展览出版权，但不承担包括因肖像权、名誉权、隐私权、著作权、商标权等纠纷而产生的法律责任。如出现上述纠纷，学校保留取消其参与资格的权利。

七、工作要求

各党总支、各单位要高度重视，周密部署，加强沟通，广泛动员，积极推荐，扩大活动的覆盖面和影响力，认真做好推荐作品的审核把关，充分发挥网络文化活动滋养人心、凝聚力量的积极作用，让网络空间主旋律更加高昂、正能量更加充沛。

八、联系人及联系方式

1. 大学生网络文化节、网络教育优秀作品推选展示活动：

党委宣传部 唐家枫 18604465696 QQ: 879341959

2. 学团干部网络教育优秀作品推选展示活动联系人：

郭秋宏 13717653568; QQ: 919706774

附件：1. 吉林建筑科技学院第四届大学生网络文化节工作方案
2. 吉林建筑科技学院第四届网络教育优秀作品推选展示活动工作方案

中共吉林建筑科技学院委员会

2025年6月11日



抄送：

吉林建筑科技学院党政办公室

2025年6月11日印发

附件 1

吉林建筑科技学院 第四届大学生网络文化节工作方案

一、作品征集

本届文化节共设置光影趣青春、影像创意汇、网图新视界、网语青年说、校园好声音、数智新技艺、网创梦工厂 7 个赛道。所有作品须为 2024 年 1 月 15 日至提交截止日期间在网络上发表的作品。征集时间为 2025 年 6 月 11 日至 2025 年 9 月 15 日。

（一）光影趣青春

作品类型和要求：作品类型包括微视频、系列短视频、微课程。微视频时长不超过 5 分钟；系列短视频数量不少于 3 个，不多于 10 个，单个时长为 1—5 分钟；微课程作品数量不多于 5 节，单节时长不超过 10 分钟。超出时长将取消参评资格。文件格式为 MP4，分辨率不小于 1920px×1080px。画面清晰，声音清楚，内容配字幕。为保证作品上传顺畅，单个文件建议不超过 600MB。每件作品作者限 6 人以内，可配 1 名指导教师。

作品数量：各学院推荐上述 3 类作品，每类至少推荐 2 件作品（创意设计学院每类至少推荐 3 件作品）。

（二）影像创意汇

作品类型和要求：作品类型包括微电影、动漫短片、公益广告（视频）。文件为 AVI、MOV、MP4 格式的原始作品，分辨率不小于 1920×1080。时长原则上在 10 分钟以内，适合互联网传播。要求画面清晰，声音清楚，提倡标注字幕，拍摄设备不限。每件作品作者限 6 人以内，可配 1 名指导教师。

作品数量：微电影类创意设计学院至少推荐 1-4 件作品，其他各学院至少推荐 1 件作品；动漫短片类创意设计学院至少推荐 3-6 件作品，其他各学院自愿参赛；公益广告（视频）类创意设计学院至少推荐 3 件作品，其他学院至少推荐 1 件作品。

（三）网图新视界

作品类型和要求：作品类型包括漫画、摄影和平面广告。漫画为多格漫画或单幅漫画，格式为 JPEG，色彩模式 RGB，分辨率 100DPI（上传时需同时提交 TIFF 文件），每件作品作者限 6 人以内，可配 1 名指导教师。摄影为单张或系列作品，系列作品不超过 6 张，格式为 JPEG，需保留 EXIF 信息，每件作品作者限 1 人，可配 1 名指导教师。平面广告为单张或系列作品，系列作品不超过 3 幅，作品格式为 JPEG，色彩模式 RGB，单幅图片大小在 10M 以内，每件作品作者限 6 人以内，可配 1 名指导教师。

作品数量：漫画类创意设计学院至少推荐 3-6 件作品，

其他各学院自愿参赛；摄影类各学院至少推荐 5 件作品；平面广告类创意设计学院至少推荐 10 件作品，其他学院至少推荐 1 件作品。

（四）网语青年说

作品类型和要求：作品类别分为网络文章、网络文学、网络评论。字数不超过 5000 字，可在文章中配图、表。每件作品作者限 1 人，可配 1 名指导教师。

作品数量：各学院推荐上述 3 类作品，每类至少推荐 5 件作品

（五）校园好声音

作品类型和要求：作品类型分为音频作品、校园歌曲作品。音频作品包括诵读作品、创意音频、有声故事三类。校园歌曲作品包括原创歌曲和改编歌曲两类。每件作品作者限 3 人以内，可配 1 名指导教师。音频或歌曲总时长需在 5 分钟以内，名称 25 个字以内。音频格式要求为 MP3，大小 10M 以内。

作品数量：各学院推荐音频作品至少 5 件、校园歌曲作品至少 1 件。

（六）数智新技艺

作品类型和要求：作品分为智能体 AIGC 应用、虚拟现实技术应用、自主研发应用和创新创业方案四大类。每件作品作者限 4 人以内，可配 2 名指导教师。

作品数量：计算机工程与人工智能学院、数字建造学院至少推荐 2-3 件作品，其他学院自愿参赛。

（七）网创梦工厂

作品类型和要求：微信推文、H5、长图、表情包、校园文创设计等。微信推文、H5 类提交作品网络链接。长图、表情包、校园文创设计类提交图片文件，格式为 JPEG 或 GIF，文件小于 10MB。每件作品作者限 5 人以内，可配 1 名指导教师。

作品数量：各学院推荐上述 5 类作品，每类至少推荐 2 件作品。

二、参与方式

（一）作品推荐

各党总支（学院）作为推荐单位推荐作品参与活动，推荐时应对照《第四届大学生网络文化节作品征集指标表》（附 1）所规定的数量进行推荐，不接受自荐。

（二）作品提交

1. 参赛作者需填写《参赛作品原创承诺书》（附 2）。
2. 提交者需填写《第四届大学生网络文化节作品征集信息表》（附 3），并盖推荐单位公章。
3. 以各党总支（学院）为单位进行收集并填写《第四届大学生网络文化节作品征集汇总表》（附 4），加盖推荐单位公章。之后统一将附 2、附 3、附 4 Word 版本及加盖公章

后的扫描件和相关作品、佐证材料，发送至指定邮箱：
xuanchuanbu@jluat.edu.cn。（作品和材料报送时间截至
2025 年 9 月 15 日，以接收电子邮件时间为准）

三、联系人及联系方式

联系人：唐家枫 18604465696 ； QQ：879341959

- 附：
1. 第四届大学生网络文化节作品征集指标表
 2. 参赛作品原创承诺书
 3. 第四届大学生网络文化节作品征集信息表
 4. 第四届大学生网络文化节作品征集汇总表

附 1

第四届大学生网络文化节作品征集指标表

赛道	类别	指标数
光影趣青春	微视频	各学院每类作品至少推荐 2 件（创意设计学院每类作品至少推荐 3 件）。
	系列短视频	
	微课程	
影像创意汇	微电影	创意设计学院至少推荐 1-4 件作品，其他各学院至少推荐 1 件作品。
	动漫短片	创意设计学院至少推荐 3-6 件作品，其他各学院自愿参赛。
	公益广告（视频）	创意设计学院至少推荐 3 件作品，其他学院至少推荐 1 件作品。
网图新视界	漫画	创意设计学院至少推荐 3-6 件作品，其他各学院自愿参赛。
	摄影	各学院至少推荐 5 件作品。
	平面广告	创意设计学院至少推荐 10 件作品，其他学院至少推荐 1 件作品。
网语青年说	网络文章	各学院每类作品至少推荐 5 件
	网络文学	
	网络评论	
校园好声音	音频作品	各学院推荐至少 5 件作品
	校园歌曲	各学院推荐至少 1 件作品
数智新技艺	智能体 AIGC 应用	计算机工程与人工智能学院、数字建造学院至少推荐 2-3 件作品（赛道总数），其他学院自愿参赛。
	虚拟现实技术应用	
	自主研发应用	
	创新创意方案	
网创梦工厂	微信推文	各学院每类作品至少推荐 2 件
	H5	
	长图	
	表情包	
	校园文创设计	

附 2

参赛作品原创承诺书

本人郑重承诺，在本次大学生网络文化节中所有参赛作品均为本人独立创作完成，严格遵守原创性原则，具体承诺如下：

一、原创性保证

所有作品内容（包括但不限于文字、图像、音频、视频、创意等）均为本人原创，未抄袭、剽窃他人作品，未使用未经授权的素材。

作品中未使用 AI 生成技术作为主要或核心创作手段，AI 仅作为辅助工具使用，且不影响作品的原创性和独立性。

作品中涉及的人物、场景、事件等均不涉及国家秘密、商业秘密或个人隐私，未违反法律法规及社会公序良俗。

二、版权声明

本人拥有所提交作品的完整著作权，并同意授权主办方吉林建筑科技学院在非商业用途下免费使用该作品（包括但不限于展览、宣传、出版、网络传播等）。

三、违规责任

若作品被证实存在抄袭、侵权、使用 AI 生成内容未声明或其他违规行为，本人愿承担全部法律责任，并接受主办方取消参赛资格、追回奖项、公开通报等处理决定。

因作品违规导致第三方索赔或主办方损失的，本人承诺全额赔偿。

四、其他承诺

作品内容真实可信，未虚构或歪曲事实，未传播虚假信息。

遵守活动规则，配合主办方完成作品审核、展示等流程。

本承诺书一式两份，主办方与承诺人各执一份。

未尽事宜以活动官方规则及国家法律法规为准。

作品名：

承诺人姓名（签字）：

联系方式：

学院/部门：

学号/工号：

日期： 年 月 日

附 3

第四届大学生网络文化节作品征集信息表

推荐单位			推荐类型	☐ 职能部门推荐 ☐ 各学院、基层党组织推荐	
指导教师	姓 名			学 校	
	部门/院系			职务/职称	
	联系电话			电子邮箱	
作者信息	姓 名	所在学院		联系电话	电子邮箱
作品信息	作品名称				
	作品类别	☐ 光影趣青春 ☐ 影像创意汇 ☐ 网图新视界 ☐ 网语青年说 ☐ 校园好声音 ☐ 数智新技艺 ☐ 网创梦工厂			
	作品简介 (可附页)				
推荐单位 意见	负责人: _____ (盖章) 年 月 日				

备注：电子档标题注明“作品类别+推荐单位名称+信息表”。

附 4

第四届大学生网络文化节作品征集汇总表

推荐单位			推荐 类型	☐ 职能部门推荐 ☐ 各学院、基层党组织推荐	
推荐单位 联系人	姓 名		学 校		
	部门/院系		职务/职称		
	联系电话		电子邮箱		
作品信息					
赛道类别	☐ 光影趣青春 ☐ 影像创意汇 ☐ 网图新视界 ☐ 网语青年说 ☐ 校园好声音 ☐ 数智新技艺 ☐ 网创梦工厂				
序号	作品名称	所在学校	作者姓名	第一作者 联系方式	指导教师
1					
2					
3					
4					
5					
6					
.....					
推荐单位 意见	负责人： (盖章) 年 月 日				

备注：电子档标题注明“作品类别+推荐单位名称+汇总表”，每个赛道单独一张表。

附件 2

吉林建筑科技学院 第四届网络教育优秀作品推选展示活动 工作方案

一、作品征集

本届活动征集优秀网络文章、优秀工作案例、优秀微课、优秀新媒体作品、优秀“AI+思政”作品 5 类作品。所有作品须为 2024 年 1 月 15 日至提交截止日期间创作的作品。作品征集时间为 2025 年 6 月 11 日至 2025 年 9 月 15 日。

（一）优秀网络文章

作品要求：须面向大学生创作，体裁不限，要体现价值引导、思想引领，内容观点正确、立场鲜明，育人功能凸显，紧扣高校思想政治工作重点难点问题，以理服人、以情感人，对广大学生有较强的吸引力、感染力和教育意义。有较高的浏览、转发、评论和点赞量。每件作品作者限 1 人，且必须为网络文章第一作者。

推荐数量：各党总支至少推荐 3 件作品，各辅导员工作室、名师工作室至少推荐 1 件作品。

（二）优秀工作案例

作品要求：可围绕个人或团队（高校网络思政工作室、理论社团、心理咨询室等）在创新高校网络育人工作、提升师生网络素养、开展网络文化建设、推进网络文明教育、营

造清朗网络空间、数智赋能等工作过程中探索施行的好经验、好做法及维护运行的平台及栏目，或在开展学生工作中利用网络对遇到的热点、难点、重点、突发事件等进行释疑解惑和深度辅导过程中形成的好经验、好做法进行撰写，并在此基础上进行剖析、总结、提炼形成的新对策新经验。

案例内容应包括项目主题和思路、实施方法和过程、主要成效和经验、下一步加强和改进的计划等，要求文字简洁、重点突出，字数 3000 字以上，可配说明图片和视频。每件作品作者限 3 人以内。

推荐数量：各党总支至少推荐 1 件作品，各辅导员工作室、名师工作室至少推荐 1 件作品。

（三）优秀微课

作品要求：应围绕日常工作实践或学习教育中的常见、典型、有代表性的场景、要点或环节进行课堂设计，能够有效解决思政工作中的重点、难点、疑点问题。作品要贴近师生思想、学习、工作和生活实际，在思想融入、情景设计、表达演绎、视频拍摄制作等方面具有较高的水平。标题简洁，目标明确，具有个性和特色，作品片长不超过 15 分钟；画质清晰，声音清楚，提倡标注字幕。每件作品作者限 3 人以内。

推荐数量：各党总支至少推荐 3 件作品，各辅导员工作室、名师工作室至少推荐 1 件作品。

（四）优秀新媒体作品

作品要求：高校运用新媒体手段进行的宣传报道、经验分享及成果展示等，在网络上有较大影响力，有较高的转发、评论和引用量，体现高校在思想政治工作中的创新方式方法。作品包括短视频、微电影、公益广告、校园 MV、音频、H5 作品、图解、漫画、长图及动图等。视频类作品，片长不超过 10 分钟，文件格式为 MP4，画质清晰，声音清楚，提倡标注字幕。图解类、长图类、漫画类作品，提交图片文件，JPEG 格式。动图类作品，提交图片文件，GIF 格式。H5 页面类作品，提交主要交互界面截图和网络链接。音频类作品，时长不超过 5 分钟，格式统一为 MP3，以 Word 形式提供文字脚本，保证音质清晰流畅，有听觉美感，可根据需要配音效或进行其他后期制作。每件作品作者限 6 人以内。

推荐数量：各党总支至少推荐 2 件作品，各辅导员工作室、名师工作室至少推荐 1 件作品。

（五）优秀“AI+思政”作品

作品要求：高校围绕内容供给、队伍建设、精准思政等领域，聚焦人工智能技术应用，推进思想政治工作尤其是网络思想政治工作数字化、智能化、智慧化的创新成果。作品包括高校在人工智能技术与网络思政工作相结合的过程中产生的网络育人作品，以及展示高校应用场景拓展、网络思政工作赋能等方面实践成果的短视频作品。

短视频时长不超过 10 分钟，文件格式为 MP4，画质清晰，声音清楚，提倡标注字幕。图解类、长图类、漫画类作品，提交图片文件，JPEG 格式。每件作品作者限 5 人以内。

推荐数量：各党总支至少推荐 1 件作品，各辅导员工作室、名师工作室至少推荐 1 件作品。

二、参与方式

（一）作品推荐

各党总支（学院），各辅导员工作室、名师工作室作为推荐单位推荐作品参与活动，推荐时应对照《第四届网络教育优秀作品推选展示活动作品征集指标表》（附 1）所规定的数量进行推荐，不接受自荐。

（二）作品提交

1. 作者可提供必要的佐证作品影响力的辅助材料（包括转发及引用率、领导批示、成果鉴定、专家推荐信等），并由作者所在作品所在部门、单位审核盖章。材料严禁作假，一经发现取消参与资格，并通报相关部门、单位。

2. 同一作品只能参加大学生网络文化节、网络教育优秀作品推选展示活动其中一项，以著作权归属确认其作品的教师（个人/团体）或学生（个人/团体）属性，重复提交的作品或著作权认定不清的作品，将取消参与资格。

3. 参赛作者需填写《参赛作品原创承诺书》（附 2）。

4. 提交者需填写《第四届网络教育优秀作品推选展示活

动作品征集信息表》（附 3），并盖推荐组织公章。

5. 以各党总支（学院）为单位进行收集并填写《第四届网络教育优秀作品推选展示活动作品征集汇总表》（附 4），加盖推荐单位公章。之后统一将附 2、附 3、附 4Word 版本及加盖公章后的扫描件和相关作品、佐证材料，发送至指定邮箱：xuanchuanbu@jluat.edu.cn。（作品和材料报送时间截至 2025 年 9 月 15 日，以接收电子邮件时间为准）

三、联系人及联系方式

联系人：唐家枫 18604465696；QQ：879341959

学团干部网络教育优秀作品推选展示活动联系人：

郭秋宏 13717653568；QQ：919706774

附：1. 第四届网络教育优秀作品推选展示活动作品征集
指标表

2. 参赛作品原创承诺书

3. 第四届网络教育优秀作品推选展示活动作品征
集信息表

4. 第四届网络教育优秀作品推选展示活动作品征
集汇总表

附 1

第四届网络教育优秀作品推选展示活动作品征集指标表

赛道	指标数
优秀网络文章	各党总支至少推荐 3 件作品， 各辅导员工作室、名师工作室至少推荐 1 件作品。
优秀工作案例	各党总支至少推荐 1 件作品， 各辅导员工作室、名师工作室至少推荐 1 件作品。
优秀微课	各党总支至少推荐 3 件作品， 各辅导员工作室、名师工作室至少推荐 1 件作品。
优秀新媒体作品	各党总支至少推荐 2 件作品， 各辅导员工作室、名师工作室至少推荐 1 件作品。
优秀“AI+思政”作品	各党总支至少推荐 1 件作品， 各辅导员工作室、名师工作室至少推荐 1 件作品。

参赛作品原创承诺书

本人郑重承诺，在本次网络教育优秀作品推选展示活动中所有参赛作品均为本人独立创作完成，严格遵守原创性原则，具体承诺如下：

一、原创性保证

所有作品内容（包括但不限于文字、图像、音频、视频、创意等）均为本人原创，未抄袭、剽窃他人作品，未使用未经授权的素材。

作品中未使用 AI 生成技术作为主要或核心创作手段，AI 仅作为辅助工具使用，且不影响作品的原创性和独立性。

作品中涉及的人物、场景、事件等均不涉及国家秘密、商业秘密或个人隐私，未违反法律法规及社会公序良俗。

二、版权声明

本人拥有所提交作品的完整著作权，并同意授权主办方吉林建筑科技学院在非商业用途下免费使用该作品（包括但不限于展览、宣传、出版、网络传播等）。

三、违规责任

若作品被证实存在抄袭、侵权、使用 AI 生成内容未声明或其他违规行为，本人愿承担全部法律责任，并接受主办方取消参赛资格、追回奖项、公开通报等处理决定。

因作品违规导致第三方索赔或主办方损失的，本人承诺全额赔偿。

四、其他承诺

作品内容真实可信，未虚构或歪曲事实，未传播虚假信息。

遵守活动规则，配合主办方完成作品审核、展示等流程。

本承诺书一式两份，主办方与承诺人各执一份。

未尽事宜以活动官方规则及国家法律法规为准。

作品名：

承诺人姓名（签字）：

联系方式：

学院/部门：

学号/工号：

日期： 年 月 日

附 3

第四届网络教育优秀作品推选展示活动作品征集信息表

推荐单位			推荐类型	☐ 职能部门推荐 ☐ 各学院、基层党组织推荐	
作者信息 (网络文章作者限1人,微课及工作案例作者最多3人,新媒体作品最多6人,优秀“AI+思政”作品最多5人)	姓 名	学 校		职务/职称	手机(务必作者本人手机号码)
作品信息	作品名称				
	作品类别	☐ 网络文章 ☐ 工作案例 ☐ 微课 ☐ 新媒体作品 ☐ 优秀“AI+思政”作品			
	作品简介 (可附页)				
推荐单位 意见	负责人: _____ (盖章) 年 月 日				

备注: 电子档标题注明“作品类别+推荐单位名称+信息表”。

附 4

第四届网络教育优秀作品推选展示活动 作品征集汇总表

推荐单位		推荐 类型	☐ 职能部门推荐 ☐ 各学院、基层党组织推荐		
推荐单位 联系人	姓 名		学 校		
	部门/院系		职务/职称		
	联系电话		电子邮箱		
作品信息					
序号	作品类别	作品名称	作者姓名	联系方式	学校
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
.....					
推荐单位 意见	负责人： （盖章） 年 月 日				

备注：电子档标题注明“推荐单位名称+汇总表”。